

**DOBLE GRADO EN SOCIOLOGÍA-RELACIONES INTERNACIONALES Y EXPERTO
EN DESARROLLO
INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA
Curso 2016-2017
Prof. Débora Betrisey**

DATOS DE CONTACTO Y TUTORÍAS

Departamento: Antropología Social.

e-mail: dbetrisey@cps.ucm.es

Teléfono: 913942751

Despacho: 1212

Horario de tutorías: Martes de 11:00 a 14:00

Jueves de 13:00 a 14:00 y 16:30 a 18:30

OBJETIVOS

Los principales objetivos de la asignatura se centran en lograr que los alumnos/as sean capaces de:

- ✓ Conocer las principales herramientas conceptuales y metodológicas de la antropología como disciplina académica
- ✓ Reconocer la vinculación de la antropología con otras ciencias sociales y las especificidades que esta aporta para analizar procesos sociales, culturales, económicos y políticos.

MODALIDAD

Las clases han sido diseñadas bajo la modalidad teórico-práctico con el objeto de abordar los diferentes contenidos temáticos. En las clases teóricas, la profesora se encargará de vincular contenidos y autores con el programa analítico. En las clases prácticas, los estudiantes reunidos en grupo debatirán sobre los materiales y lecturas propuestos para profundizar las principales temáticas programadas. A su vez, se otorgará una serie de pautas/guía que ayudará a organizar la presentación en grupo durante las clases prácticas.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Los estudiantes obtendrán la calificación final a través de tres instancias de evaluación diferenciadas, pero complementarias:

- ✓ Asistir al 80% de las clases prácticas y desarrollar una participación activa en las mismas: 20%.
- ✓ Documento de evaluación parcial: 30%.
- ✓ Documento de evaluación final (presentación oral y escrita): 50%.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

BLOQUE TEMÁTICO I: Objeto, métodos e historia de la disciplina

- 1.1. El conocimiento antropológico: los encuentros culturales y el conocimiento de la “diversidad”.
- 1.2. La constitución histórica de la antropología como campo científico.
- 1.3. La delimitación de las unidades de análisis y principales conceptos en antropología.
- 1.4 Métodos y técnicas en antropología social.

BLOQUE TEMÁTICO II: Redefiniciones conceptuales y metodológicas de la cultura y la diversidad.

- 2.1. La dimensión simbólica de la cultura.
- 2.2. Cultura, poder y dominación.
- 2.3. Políticas de la diversidad en el mundo globalizado.

BLOQUE TEMÁTICO III. Escenarios antropológicos contemporáneos: antropología y desarrollo.

- 3.1 Perspectivas actuales sobre antropología y desarrollo.
- 3.2. Reflexión y debate en torno al desarrollo a través de estudios de casos etnográficos.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- Appadurai, A. 2001. *La modernidad desbordada. Dimensiones culturales de la globalización*. México: Fondo de Cultura Económica
- Bohannan, P. 1996. *Para raros, nosotros. Introducción a la antropología cultural*. Madrid: Akal.
- Bohannan, P. y M. Glazer. 1993. *Antropología: Lecturas*. Madrid: McGraw Hill.
- Boivin M., Rosato A. y V. Arribas. 2004. *Constructores de Otreidad. Una introducción a la antropología social*, Buenos Aires: Antropofagia
- Douglas, M. 2007. *Pureza y peligro. Un análisis de los conceptos de contaminación y tabú*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Escobar, A. 2004. *La invención del Tercer mundo. Construcción y reconstrucción del desarrollo*. Bogotá: Norma.

- Evans-Pritchard, E. 2006. *Ensayos de antropología social*. Madrid: Siglo XIX.
- Geertz, C. 1987. *La interpretación de las culturas*. México: Gedisa.
- Godelier, M. 2005. *La producción de Grandes hombres. Poder y dominación masculina enter los Baruya de Nueva Guinea*. Madrid: Akal.
- Guber, R. 2004. *El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Buenos Aires: Paidós.
- Hammersley, M. y Atkinson, P. 1994. *Etnografía. Métodos de investigación*. Barcelona: Piados.
- Krotz, E. 1994 "Alteridad y pregunta antropológica", *Alteridades*, 4(8): 5-11
- Kuper, A. 1988. *The invention of primitive society: transformations of an illusion*, London: Routledge.
- Kuper, A. 2001. *Cultura. La versión de los antropólogos*. Barcelona: Paidós.
- Levi-Strauss, C. 2000. *Raza y Cultura*. Madrid: Cátedra.
- Llobera, J. R. 1975. *La antropología como ciencia*. Barcelona: Anagrama.
- Llobera, J.R. 1990. *La identidad de la antropología*. Barcelona: Anagrama.
- Malinowski, B. 2001. *Los argonautas del pacífico occidental*. Barcelona: Península.
- Turner, V. 1999. *La selva de los símbolos*. Madrid: Siglo XIX
- Velasco, H. 1996. *Lecturas de antropología social y cultural*. Madrid: Cuadernos de la UNED.
- Viola, A. 2000. *Antropología del desarrollo. Teorías y estudios etnográficos en América latina*. Piados: Barcelona.
- Wolf, E. 2005. *Europa y la gente sin historia*. México: Fondo de Cultura Económica.